**Все починається з мами**

**Мета.** Виховувати в учнів любов і повагу до матері як святині. Розвивати увагу, спострежливість, ту- рботливість. Ознайомити дітей із загальним святом «Матері», яке святкується у травні місяці.

**Хід заняття**

**І. Вступна частина.**

 Є в світі слово, перед яким усі народи низько схиляють голови. Це слово – Мати.

 Кожна людина і кожний народ мають свої святощі. До цих святощів зараховуємо й пошану до ма- тері. Вона дала нам життя, виростила й виховала. День Матері – загальне свято для всіх. По церквах відправляють Богослужіння, відбуваються святкові концерти, цей день приносить пробудження щи- рих почувань у серці кожного на згадку про свою матір. День Матері – це злука сердець дітей із сер- цями живих чи вмерлих матерів. В цей день діти стараються зробити приємність своїй матері, обда- рувати її квітами і подарунками.

 Коротке це слово – мама, але які надлюдські глибини скарбів містить воно в собі. Ціле її життя з серця б’є великим невичерпним джерелом безкорисна любов до своїх дітей. Ціле її життя – це тер- піння, безмежна самопожертва, пробачення провин.

 З добра і любові створили Матір. Мати – це перше слово, яке з радістю та усмішкою вимовляє ди- тина.

**ІІ. Основна частина.**

 Мама – це те слово, яке найчастіше повторює людина в хвилину страждання і горя. Матерів мільйо- ни, і кожна несе в серці любов. Матері прекрасні, коли підносять дитину до грудей. І кожен скаже: «Найкраща мати – моя», бо безмежна її ніжність.

 Якби стільки доброти, скільки випромінює серце матері, зло згинуло б. саме їм – найріднішим, най- дорожчим, наймилішим і приурочене свято Матері.

 В перше організувала святкування Дня Матері Американська леді із Філадельфії – Анна Джервіс у 1910р. після І світової війни – це свято почали відзначати у Швеції, Норвергії, Данії, Німеччині. Серед української громади День Матері вперше святкував Союз Українок Канади в 1928 році.

 Поняття про щастя, добро й ласку нерозривно пов’язані у нас із обрядом найдорожчої людини – Матері. А мамина колискова звучить найніжнішою музикою і тоді, коли посрібляться наші скроні. Во- ни з нами завжди, з тієї миті, коли ми починаємо відчувати себе. Слово матір є символом усіх людсь- ких вартостей. Не мав би світ стільки геніїв, стільки великих мужів, якби над їхнім дитинством не тре- мтіло б серце матері.

 Материнство – святе і прекрасне, оспіване поетами, увічнене художниками. У всіх народів у всі віки жінка-мати була охоронницею, добрим ангелом домашнього вогнища. Її мудрість поважали в сім’ї, в її розрадах знаходимо зранене й зболене синівське серце.

 Ми звеличуємо святу материнську любов, натруджені мамині руки, які гладили нас по голівці, при- гортали у холод і голод. О, святі материнські руки?

 Найтяжчим, найстрашнішим горем для матері є втрата її дитини. Ти проводжала на війну синів своїх, а якщо не ти, то така ж сама, як ти, інші вже не дочекаються ніколи своїх дітей, а якщо ця доля обминула тебе, то вона не обминула таку, як ти!

 Квітень 1986-го року… Пахла весною зорана земля. Гралися на сонечку діти, мати виглядала сина на вихідні. А він на варті горів, як свічка. Друзі-пожежники кинулися гасити і заслонили собою пла- нету. Матері Чорнобиля, хто накликав на вас біду?

 Мати – то найкраща різь берка сердець великих і сильних характерів. Благословенна будь, Україн- ська мати, всюди і завжди.

 *«Журюсь до ваших золотих імен». Літературна гра.*

Жінка – українка віддавна грала значну роль у суспільстві. Вона не лише народжувала і виховувала здорове покоління, а й займалася громадськими справами, разом із чоловіками творили науку і ку- льтуру. Творила історію.

1. Усе в ній було, що належить мати «державному мужу», мудрість, і сила, і воля і дипломатич- ний такт, і хитрість, - усе мала княжна. А от чоловіка її боги всім цим обділили. Тому й залиши- лося в ісорії сама лише його страшна смерть. А після княгині – пам’ять й слава про її діяння.
* Назвіть ім’я княгині?
* Де можна побачити її портрет?
* Чи існує опис про помсту княгині? *(Княгиня Ольга – дружина князя Ігоря, Радзив’яловський літопис; «Повесть временних лет», Нестора літописця).*
1. Нестор, котрий не раз писав про синів Ярослава, взагалі не згадав про його дочок, а «Повесть временних лет» була й залишається нашим головним джерелом з історії Давньої Русі до поча- чатку ХІІ століття. На підставі деяких вітчизняних пам’яток середньовічної писемності вдалося з’ясувати, що Ярослав мав 3 дочок.
* Як їх звати?
* Хто з них більше відомий? (Єлизавета, Анна, Анастасія; Анна Ярославна – королева Фран- ції).
1. Молода Королева, допомогла чоловікові керувати державою, часто підписувала за нього до- кументи, які збереглися й до наших днів. Без них не уявляла собі повноцінного життя. На цих книгах учила своїх дітей материнської мови. Біблія, що належала їй, стала святою книгою Фра- нції. На ній складали присягу королі, вступаючи на престол. Її нащадки упродовж століть пра- вили країною. Деякі з них дожили до наших днів, зокрема Олелько ІІ, претендент на корону України.
* Її ім’я?
* Членом якої академії наук вона була? (Анна Ярославна – королева Франції, підпис на доку- ментах –«Анна Регіна», Князь Ярослав до книг мав нахил…І зборов він писців многих, і пе- реклали вони з гречизни на слов’янську мову… Положив їх у церкві Святої Софії, що її спо- рудив сам». На київському княжому дворі утворилася своєрідна академія наук, членом якої була княжна Анна).
1. Знаю вісім штук, умію я

Вірші голосні складать,

Їздить на коні прудкому, як змія

Плавать в пінявих валах

 І на лижах на снігу шмигать.

 Списом в оленя кидать

 Веслувать, як досвідчений гребець,

 Мечем, луком воювать.

 А проте дівчина з Руської країни,

 Що в короні сяє, мене не приймає.

* Кому призначені ці вірші?
* Хто переклав цю поезію норвезького короля Гаральда ІІІ, де йдеться про Україну? *(Княжна Єлизавета, дочка Ярослава Мудрого; І. Франко).*
1. Про Анну зовсім не згадано в наших літописах, а от її племінниці Євкрасії пощастило «Повесть временних лет» повідомляє: «Померла Євкрасія, дочка Всеволода, 12.07., і поклали її в Пече- рському монастирі, біля південних дверей. І зробили над нею божницю, в тому місці, де ле- жить тіло її…
* Чим була відома ця жінка?
* Який слід залишила в історії? (Євкрасія – Адельгейда вільно володіла грецькою мовою, за- ймалася наукою. Через деякий час Зоя (так звали у Константинополі) завершила свій меди- чний трактат «Мазі». Розподілом про гігієну тіла імператриця випередила європейських вчених на 2 століття. Мужня жінка – виступила публічно проти глави Константинополя – Генріха ІV – від нього зазнала наруги і попросила захисту в Церкви).
1. Однією з найбільш відомих активних політичних діячів древньої Русі була дочка улюбленого сина Ярослава – великого князя київського Всеволода – Анна, яку літописи прозвали Янна. Лі- топис Нестора віщує: «Отправилась в Греческую землю Янна… И привела Янна митрополита Иоанна».
* Яка подія відображена в літопису?
* Чим була відома Янна? (З невідомих причин Янна ще в дівоцтві постриглася в монахи, а Всеволод створив для неї жіночий монастир святого Андрія. Коли вмер київський митро- полит, знайти йому заміну було доручено саме дочці Всеволода. Про цю подію і розпові- дає літопис).

**ІІІ. Заключна частина.**